



time2dance

Kurse, Tanzreisen, Eventing

Stand 01.Nov. 2018

I SALS & more

- SalsaPaartanz – Anfänger I [Seite 3](#)
- SalsaPaartanz - Fortgeschrittene I [Seite 4](#)
- SalsaLadies – levelunabhängig [Seite 5](#)
- LatinLinedance - Anfänger I [Seite 6](#)

II LINEDANCE

- Erklärung, Allgemeines [Seite 7](#)
- LinedanceMix - Anfänger I [Seite 8](#)
- LinedanceMix - Anfänger II [Seite 9](#)
- LinedanceMix - Mittelstufe I [Seite 10](#)
- LatinLinedance – Anfänger I [Seite 11](#)

III PRIVATUNTERRICHT [Seite 12](#)

IV GESCHENKGUTSCHEINE [Seite 13](#)

V	TANZREISEN	<u>Seite 14</u>
VI	EVENTING	
- Künstlervermittlung		<u>Seite 15</u>
- Crashkurs, Animation, Show		<u>Seite 16</u>
- DJ		<u>Seite 17</u>
- Light & Sound (Licht- und Tontechnik)		<u>Seite 17</u>
- Lateinamerikanisches Buffet		<u>Seite 18</u>
VII	DOZENTEN	<u>Seite 19-22</u>
VIII	ANMELDUNG	<u>Seite 23</u>
IX	NEWSLETTER	<u>Seite 24</u>
X	AGB	<u>Seite 25-27</u>
XI	DATENSCHUTZ	<u>Seite 28-29</u>
XII	IMPRESSUM, Kontakt Quellennachweis / CopyRight Fotos	<u>Seite 30</u>



I SALSA

Paartanz Anfänger I

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

1) FORTLAUFENDER KURS „FK SalsaPaartanz für Anfänger I“

Kursnummer 010

Kursinhalte: Salsa-Paartanz: SalsaBasics: Rhythmus, Grundschrirte, Lead & Follow... ,
(zusätzlich in deutlich kleinerer Zeiteinheit Basics der Merengue und der Bachata)

Dozentin : Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.

Wann: Ab 21.Jan.2019, montags, 18.15 – 19.15 Uhr

Wo: Strüverweg 3, 52070 Aachen

Wer: Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Gebühr: 8,- pro Termin pro Person
(abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine;
1.Quartal 2019: 9 Termine = € 72,-; ab 21.Jnauar ohne Rosenmontag)

Anmeldung: Paarweise oder als Single; bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)

Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung



I SALSA

Paartanz Fortgeschrittene I

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

FORTLAUFENDER KURS: „FK Salsa für Fortgeschrittene I“

Kursnummer 003

(Dieser Kurs kann außerdem **auch** als Auffrischkurs genutzt werden)

Kursinhalte: Figuren in leichtem Fortgeschrittenen – Level auf Basis der oben genannten Vorkenntnisse

Dozentin: Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.

Wann: Ab 10.Jan. 2019, donnerstags 20.15 - 21.15 Uhr

Wo: Welkenrather.str. 69, 52074 Aachen.

Wer: Nötige Vorkenntnisse:
Rhythmus, Grundschrte,
Platzwechsel=Cambios,
CrossBodyLead oder DileQueNo,
CrossBodyTurn oder DileQueSi,
LadiesRightTurn oder Vuelta.

ACHTUNG: Wir beraten gern jederzeit, z.B bei Unsicherheit bzgl der Vorkenntnisse

Gebühr: 8,- pro Termin pro Person
(abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine;
1.Quartal 2019: 11 Termine = € 88,-; ab 10.Januar, ohne Altweiberdonnerstag)

Anmeldung: Paarweise oder als Single; bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)

Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung



I SALSA SalsaLadies (nur für Frauen)

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WORKSHOP: „WS SalsaLadies“

Kursnummer 004

Ganz unter uns Frauen übt es sich leichter, Hände, Arme, den ganzen Körper schön zu bewegen. **(Lady-Styling)**.
Dazu Footwork, Haltung, Balance, Drehtechniken

Dozentin Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.

Wann: Sonntag, 24. Februar, 11.30 – 13.30 Uhr (inkl Pausen von gesamt 15min)

Wo: Goffartstr.26, 52066 Aachen.

Wer: Nur für Frauen, Konzept Individuelles Lernen (Eingangslevel nicht relevant)

Gebühr: € 25,- pro Person

Anmeldung: Bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)

Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung



I SALSA & mehr LatinLinedance Anfänger I

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

FORTLAUFENDER KURS: „FK LatinLinedance Anfänger I“

Kursnummer 008

Kurze einfache Choreographien / Schrittfolgen ohne Partner in der Gruppe wiederholt in Reihen getanzt zu lateinamerikanischer Musik (Cumbia, Merengue, Bachata, Salsa, Reggaeton...)
Zumeist international bekannte Choreographien.

Quereinstieg nach Absprache möglich (siehe auch AGB dazu)

Dozentin: Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.

Wann: Ab 24.Jan. 2019, donnerstags, 19.00 – 20.00 Uhr

Wo: Welkenrather.str. 69, 52074 Aachen.

Wer: Keine Vorkenntnisse erforderlich

Gebühr: 8,- pro Termin pro Person
(abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine; 1.Quartal 2019: 9 Termine = € 72,-;
ab 24.Januar ohne Altweiberdonnerstag;
Bei Quereinstieg werden die bis zum Quartalsende verbleibenden Termine berechnet)

Anmeldung: Bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)

Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung

ACHTUNG

**Dieser Kurs gehört gleichermaßen zu unserer Latindance-Sparte wie auch zu unserer Linedance-Sparte.
Somit ist er auch Teil des „Einer für Alle“ – Konzeptes unserer Linedance-Sparte (siehe bitte AGB) :**

[Einen Linedancekurs buchen, an allen Linedancekursen ohne weitere Kosten teilnehmen](#)



II L I N E D A N C E

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

EINER FÜR ALLE! **Nur einen Linedancekurs buchen** **aber an Allen ohne Mehrkosten teilnehmen** (Quereinstieg möglich)

Linedance wird ohne Partner in der Gruppe getanzt. Je nach Level werden sehr kurze bis längere Choreographien bis zum Ende des zugehörigen Songs wiederholt. Die Gruppe ist in „Reihen“ formiert, wobei mit zunehmendem Level öfter die Orientierung im Raum gewechselt wird.

Für uns, die „Heartliner“, hat der Spaß am Tanzen oberste Priorität. Wir tanzen nicht soldatisch, sondern erlauben uns individuelle Ausschmückungen der Choreographien nach Gusto. Die Dynamik der Gruppe wächst dadurch. Linedance trainiert das Gehirn enorm, schafft neue Verbindungen und bietet sehr schnell Erfolgserlebnisse.

Und so kams:

„Nachdem ich staunend eine Gruppe von britischen Tänzerinnen beobachtet habe, die trotz ihres Alters von über 70 in Windeseile neue Schrittkombinationen und Choreographien lernten und diese auch noch im Langzeitgedächtnis behielten, nachdem sie Gehirn und Körper seit vielen Jahren mit Linedance trainierten, wollte ich das für meine Schüler, aber auch für mich selbst, unbedingt auch.

Jedoch wollte ich den Schwerpunkt nicht - wie sonst bei Linedance - Gruppen üblich - auf Country setzen, sondern eine musikalische Bandbreite bieten, die jedem Spaß macht.“ (Sylvia Müller)

Wir tanzen abwechslungsreich zu Latin, Swing, Walzer, Tango, Pop, 70er Disco, Country und aktuelle Charts.

Ausnahme: Beim LatinLinedance natürlich nur zu lateinamerikanischer Musik.

Je nach Level werden kürzere oder längere Choreographien mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden und Orientierungswechseln wiederholt getanzt. Erfolgserlebnisse stellen sich schnell ein. Es werden neue Verbindungen im Gehirn geschaffen, die die Lernfähigkeit und somit die Leichtigkeit und den Spaß stetig wachsen lassen. In unserer Linedance-Gruppe „Heartliner“ sind Mittänzer/-innen herzlich willkommen. Wir haben unterschiedliche Kursgruppen, so bestimmt jeder sein Lerntempo selbst und wird peu a peu oder auch ganz schnell vom „Whiteline“ zum „Yellowliner“, „Redliner“...





II LINEDANCE

Anfänger I

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

1) FORTLAUFENDER KURS „FK Linedance Anfänger I“

Kursnummer 002

Buchung eines Einzeltermines zum Probieren möglich. Quereinstieg möglich (siehe auch AGB dazu)

Dozentin: Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.

Wann: Donnerstags, 18 .00 – 19.00 Uhr

Wo: Welkenrather.str. 69, 52074 Aachen

Wer: Keine Vorkenntnisse erforderlich

Was: einfache Linedances; Musik: Pop, Swing, Country, R'n'B, Walzer, Tango, Latin, aktuelle Charts

Gebühr: 8,- pro Termin pro Person
(abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine;
1.Quartal 2019: 11 Termine = € 88,- ab 10.Januar ohne Altweiberdonnerstag
Bei Quereinstieg werden die bis zum Quartalsende verbleibenden Termine berechnet)

Anmeldung: Bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)

Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung

ACHTUNG

Dieser Kurs ist Teil des „Einer für Alle“ – Konzeptes unserer Linedance-Sparte (siehe bitte AGB) :

Einen Linedancekurs buchen, an allen Linedancekursen ohne weitere Kosten teilnehmen

Anfänger II – Kurs auf der nächsten Seite



II LINEDANCE

Anfänger II

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

1) FORTLAUFENDER KURS „FK Linedance Anfänger II“

Kursnummer 006

Buchung eines Einzeltermins zum Probieren möglich. Quereinstieg möglich (siehe auch AGB dazu)

Dozentin:	Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.
Wann:	Dienstags, 17 .00 – 18.00 Uhr
Wo:	Westend-Pavillon, Welkenrather.str. 69, Aachen.
Wer:	Wer nicht ganz unbegabt ist, kann hier quereinsteigen oder einfach beide Anfängerkurse machen
Was:	einfache Linedances (aber anspruchsvoller als Anfänger I !; Musik: Pop, Swing, Country, R’n’B, Walzer, Tango, Latin, aktuelle Charts
Gebühr:	8,- pro Termin pro Person (abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine; 1.Quartal 2019: 11 Termine = € 88,- ab 08.Januar ohne Karnevalsdienstag Bei Quereinstieg werden die bis zum Quartalsende verbleibenden Termine berechnet)
Anmeldung:	Bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)
Weitere Infos:	siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung

ACHTUNG

Dieser Kurs ist Teil des „Einer für Alle“ – Konzeptes unserer Linedance-Sparte (siehe bitte AGB) :

Einen Linedancekurs buchen, an allen Linedancekursen ohne weitere Kosten teilnehmen



II Linedance Mittelstufe I

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

FORTLAUFENDER KURS „FK Linedance Mittelstufe I“

Kursnummer 007

Buchung eines Einzeltermins zum Probieren möglich. Quereinstieg möglich (siehe auch AGB dazu)

- Dozentin: Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.
- Wann: Dienstags, 18.00 bis 19.00 Uhr , **Quereinstieg möglich**
- Wo: Westend-Pavillon, Welkenrather.str. 69, Aachen.
- Wer: Für Tänzer(innen) mit Linedance-Erfahrung oder einiger anderer Tanzerfahrung, nach vorheriger Rücksprache unter 0160 – 92 77 48 70
- Was: mittlere Linedances, (zwischen durch auch immer wieder einfache).
Musik: Pop, Swing, Country, R'n'B, Walzer, Tango, Latin, aktuelle Charts
- Gebühr: 8,- pro Termin pro Person
(abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine;
1.Quartal 2019: 11 Termine = € 88,- ab 08.Januar ohne Karnevalsdienstag
Bei Quereinstieg werden die bis zum Quartalsende verbleibenden Termine berechnet)
- Anmeldung: Bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)
- Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung

ACHTUNG

Dieser Kurs ist Teil des „Einer für Alle“ – Konzeptes unserer Linedance-Sparte (siehe bitte AGB) :

Einen Linedancekurs buchen, an allen Linedancekursen ohne weitere Kosten teilnehmen



I LINEDANCE LatinLinedance Anfänger I

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

FORTLAUFENDER KURS: „FK LatinLinedance Anfänger I“

Kursnummer 008

Kurze einfache Choreographien / Schrittfolgen ohne Partner in der Gruppe wiederholt in Reihen getanzt zu lateinamerikanischer Musik (Cumbia, Merengue, Bachata, Salsa, Reggaeton...)
Zumeist international bekannte Choreographien.

Quereinstieg nach Absprache möglich (siehe auch AGB dazu)

Dozentin Sylvia Müller, 0160 – 92 77 48 70.

Wann: Ab 24.Jan. 2019, donnerstags, 19.00 – 20.00 Uhr

Wo: Welkenrather.str. 69, 52074 Aachen.

Wer: Keine Vorkenntnisse erforderlich

Gebühr: 8,- pro Termin pro Person
(abgerechnet pro Quartal nach Anzahl der Termine; 1.Quartal 2019: 9 Termine = € 72,-;
ab 24.Januar ohne Altweiberdonnerstag;
Bei Quereinstieg werden die bis zum Quartalsende verbleibenden Termine berechnet)

Anmeldung: Bitte per E-Mail an its@time2.dance oder telefonisch (s.o.)

Weitere Infos: siehe Menu „AGB“ (dort werden FAQs beantwortet), zusätzlich gerne persönliche Beratung

ACHTUNG

**Dieser Kurs gehört gleichermaßen zu unserer Linedance-Sparte wie auch zu unserer Latindance-Sparte.
Dennoch ist er Teil des „Einer für Alle“ – Konzeptes unserer Linedance-Sparte (siehe bitte AGB) :**

[Einen Linedancekurs buchen, an allen Linedancekursen ohne weitere Kosten teilnehmen](#)



III PRIVATUNTERRICHT

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

PRIVATUNTERRICHT

Du (Ihr) möchte(s)t schneller lernen, intensiver, individueller, zu anderen Zeiten? Dann ist Privatunterricht das Richtige für Dich (oder Euch). Für Damen, Herren, oder Gruppen. Auch als Geschenkgutschein möglich!

Dozentin Sylvia Müller

Wann: Termine nach Absprache Mittwoch oder Freitag

Wo: nach Absprache

Was: individuell nach Absprache

Gebühr: Für 1 bis 2 Personen: € 50,- / 30min*

Für eine Gruppe: Nach Absprache.

Teilnehmer fortlaufender Kurse erhalten 10% Rabatt.

Bei Hausbesuchen fallen außerhalb von Aachen-Mitte eventuell Anfahrtskosten an

Kontakt: 0160 – 92 77 48 70

* Gerne können Sie auch z.B 60min am Stück buchen, aber bitte beachten Sie, dass Einzelunterricht intensiver... ist.



IV GESCHENKGUTSCHEINE

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

GESCHENKGUTSCHEINE

Du suchst ein Geschenk für Weihnachten, zum Valentinstag oder zum Geburtstag... oder willst jemandem einen netten Schups Richtung Tanzen geben? Fast alle Angebote können auch als Geschenkgutscheine ausgestellt werden.

Dozentin Sylvia Müller

Wo/Wann: Nach Angebot bzw. nach Absprache

Was: Alle Unterrichts-Angebote (ab € 25,- Wert) oder Wertgutscheine ab € 25,-

Kosten: Wert des ausgewählten Angebotes, bei Wertgutscheinen eingezahlter Wunschbetrag, eine Bearbeitungsgebühr o.Ä. fällt nicht an.

Kontakt: 0160 – 92 77 48 70

ACHTUNG: Vor Weihnachten 2018 und vor dem Valentinstag (14.Febr.) 2019 finden Sie Gutscheine von uns zu besonderen Konditionen, die sicherlich ein schönes Geschenk sind beim OecherDeal.



V TANZREISEN Mallorca

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

TANZREISE MALLORCA

1 Woche Mallorca mit Tanzkurs ab € 499,-

Auf den Spuren Agatha Christies: In einer der Buchten des Ortes und der Gartenanlage eines Herrenhauses in der Nähe (s.Fotos oben), wurde „das Böse unter der Sonne“ (Hercule Poirot...) gedreht.

Du reist nach Wunsch mit einer Salsa- oder Linedance-Gruppe

Organisation Sylvia Müller

Dozentin: Sylvia Müller

Wann: Termine jährlich in den Schul-Herbstferien

Was: Wir wohnen 1 Woche in Apartments oder Hotelzimmern am Strand und haben an 4-5 Tagen Tanzkurs. Im Preis inkl. sind innerdeutscher Zug, Flug (ab Köln oder Düsseldorf), Transfer, 1 Woche Apartment (inkl. Putzdienst, Handtücher, Bettzeug, Schwimmbad), oder Hotelzimmer mit HP, Tanzunterricht, Organisation

Kosten: Ab 499,- pro Person

Anmeldung: Bitte kontaktiere uns jetzt. Voranmeldungen für Herbst 2019 sind bereits jetzt möglich. Anmeldung ist nur als Gruppe möglich. Minimal 10 Personen, maximal 30 Personen. Anmeldefrist jeweils April desselben Jahres.

Kontakt: its@time2.dance ; 0160 – 92 77 48 70.



VI EVENTING Künstlervermittlung

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

L A T I N - B A N D S

Bitte kontaktieren Sie uns unter 0160 – 92 77 48 70.

Wir beraten Sie gerne individuell **passend zu Ihrer Veranstaltung und Ihrem Budget.**

SALSA (Son Cubano)



Bilongo – Duo mit den Bühnenprofis Shago Formental aus Kuba (Vocals, Gitarre)
und Gerd Müller (s. Dozenten, Congas, Bongos, Perc., Voc)
Bilongo – Quartett mit dem Duo (s.o.) plus Bass und Trompete

LATIN-ROCK

[VIDEO](#)



SupernaturalPlaySantana - 8-köpfige, deutschlandweit gebuchte Band, die virtuos mit Santana-Hits begeistert.

SAMBA und BOSSANOVA



Itapoa – Dieses Quartett um den brasilianischen Sänger Bruno Fantini, bereitet Ihnen einen akustischen Kurzurlaub in Brasilien.



VI EVENTING Crashkurs, Animation, Show

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Bitte kontaktieren Sie uns unter 0160 – 92 77 48 70.

Wir beraten Sie gerne individuell **passend zu Ihrer Veranstaltung und Ihrem Budget.**

b) CRASHKURS, ANIMATION, SHOW

Ihre Feier braucht einen Höhepunkt?

Oder suchen Sie ein wertvolles Geschenk für jemanden, den es zu feiern gilt?

Acteur(in): Nach Absprache Sylvia Müller und/oder Kollegen

Wann, wo: Bei Ihrer Feier

Was: Lateinamerikan. Partytänze, Gruppentänze, Linedances, oder Crashkurs und/oder eine Show (einer Tanzgruppe oder eines Tanzpaares)
Erinnerungsgeschenke oder Preise für Ihre Gäste auf Wunsch

Honorar: Ab € 150,-

VI EVENTING

DJ Light & Sound (Licht- & Tontechnik)

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Bitte kontaktieren Sie uns unter 0160 – 92 77 48 70.
Wir beraten Sie gerne individuell **passend zu Ihrer Veranstaltung und Ihrem Budget.**

DJ

Ihre Feier braucht einen erfahrenen DJ für lateinamerikanische Musik oder gemischte Tanzmusik? Wir vermitteln gern.

Wann, wo: Bei Ihrer Feier

Was: Lateinamerikanische Musik oder gemischte Tanzmusik, aktuelle Charts... nach Wunsch

Honorar: Verhandelbar; an Ihrem Bedarf, Veranstaltungsort, Termin... orientiert.

LIGHT & SOUND

Licht- und Tontechnik

Ihre Feier braucht eine professionelle Musikanlage und Partylicht? Wir vermitteln gern.
Sowohl kleine als auch große Anlagen sind leihbar. Auf- und Abbau wird ebenfalls angeboten.

Wann/Wo: Bei Ihrer Feier

Was: Kleine Anlagen, sowie Musik- und Lichtanlagen für Großveranstaltungen

Gebühr: Ab € 100,- bis € 2500,- pro "Tag"



VI EVENTING Lateinamerikanisches Buffet

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Bitte kontaktieren Sie uns unter 0160 – 92 77 48 70.

Wir beraten Sie gerne individuell **passend zu Ihrer Veranstaltung und Ihrem Budget.**

Ihre Feier wird zum Gaumenerlebnis mit einem leckeren, original lateinamerikanisches Buffet einer professionellen kolumbianischen Küche mit Auszeichnung! Wir vermitteln gern.

Wann:	Bei Ihrer Feier
Wo:	Nach Absprache Abholung oder Lieferung
Was:	Lateinamerikanisches Buffet
Kosten:	Ab € 200,- Bestellwert

VII DOZENTEN

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)



Sylvia Müller, Tanzlehrerin, Choreographin

Nach meinem Lehramtsstudium mit Zusatzausbildung in musikalisch-rhythmischer Erziehung und diversen Praktika und Assistenzen an Theatern, veränderte ein Salsa-Workshop mein Leben. Ich lernte fortan bei den prominentesten Salsa-Lehrern der Welt, aber vor allem ließ ich mich direkt auf Cuba, dem Ursprungsland der Salsa, ausbilden.

Seit 1999 bin ich nun Dozentin für Salsa. Ich unterrichte sowohl "Salsa Moderna" als auch die einzelnen Salsabestandteile Son, Danzon, Chachacha, Mambo, Pilon...

In meinem Unterricht versuche ich den Teilnehmern ein "Vokabular / Handwerkszeug" zu vermitteln, mit dem sie ihre Möglichkeiten sich selbst auszudrücken, zu spielen, tänzerisch zu kommunizieren, potenzieren können.

Dazu gehören nicht nur Schritte und Figuren, sondern auch Rhythmik, Movimiento / Bodymovement, Technik (Haltung, Balance, Lead & Follow, Tension & Release, Drehtechniken) und in den höheren Leveln versch. Salsa-Stilarten (CubanStyle, LosAngelesStyle, MamboStyle...), Ladies' Styling, Footwork...

Stets bin ich bemüht, die Seele der Salsa für die Schüler sichtbar, spürbar zu machen. Sie zu den Wurzeln der Salsa zu entführen: "Salsa" heißt Soße. In der Geschichte Cubas haben alle großen Kulturen der Welt Zutaten zu dieser Soße beigetragen. Ohne die Vielseitigkeit der Kulturen, der Menschen dieser Welt mit all ihren Eigentümlichkeiten, Gegensätzen und Gemeinsamkeiten, gäbe es die Salsa heute nicht. Die Salsa ist DAS interkulturelle musikalische Phänomen überhaupt. Und nicht nur in ihrer Entstehung. Dort wo sie gespielt, getanzt wird, lernen sich die unterschiedlichsten Menschen kennen, die sonst vermutlich nie miteinander ins Gespräch kämen.

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Und immer wieder berichten Tänzer/-innen wie das Salsatanzen sie in schwierigen Lebensphasen gerettet hat . Zu viel Salsa kann es also gar nicht geben, daher arbeite ich seit 2004 zusätzlich als Dozentin in der Tanzlehrerfortbildung , Künstlervermittlerin für lateinamerikanische Bands und als Choreographin für Showgruppen.

Nach 10 Jahren Cubareise-Organisation fahre ich nun jeden Winteranfang mit meinen Schülern nach Mallorca zum Sonnenvorrattanken, Wandern und natürlich zum Tanzen. Je nach Gruppe tanzen wir Salsa und / oder Linedance.

Nachdem ich staunend Gruppen von britischen Tänzerinnen beobachtet habe, die trotz ihres Alters von über 70 in Windeseile neue Schrittkombinationen und Choreographien lernten und diese auch noch im Langzeitgedächtnis behielten, offensichtlich weil sie Gehirn und Körper seit vielen Jahren mit Linedance trainierten, wollte ich das für mich selbst und meine Schüler unbedingt auch. Jedoch wollte ich den Schwerpunkt nicht wie sonst bei Linedancegruppen üblich auf Country setzen, sondern eine musikalische Bandbreite bieten, die jedem Spaß macht. Wir tanzen abwechslungsreich zu Latin, Swing, Walzer, Tango, Pop, 70er Disco und Country. Je nach Level werden kürzere oder längere Choreographien mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden und Orientierungswechseln wiederholt getanzt. Erfolgserlebnisse stellen sich schnell ein. Es werden neue Verbindungen im Gehirn geschaffen, die die Lernfähigkeit und somit die Leichtigkeit und den Spaß stetig wachsen lassen. In unserer Linedance-Gruppe „Heartliner“ sind Mittänzer/-innen herzlich willkommen. Wir haben unterschiedliche Kursgruppen, so bestimmt jeder sein Lerntempo selbst und wird peu a peu oder auch ganz schnell vom „Whiteliner“ zum „Yellowliner“, „Redliner“ ...

Sylvia Müller
KULTURARBEITERIN

Tanzlehrerin, Choreographin, Reiseorganisatorin, Künstlervermittlerin,

0049 / 160 / 92 77 48 70

kontakt@salsainfo.de

[Weitere Dozenten auf den folgenden Seiten](#)



Gerd Müller, Dozent für Trommeln und Small-Percussion

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Ausbildung:

Ausbildungsbeginn zum Percussionisten mit 15.

Ausbildung in der Percussion-Schule "Pentaton"(Wuppertal) bei den Dozenten Martin Verdonk u. Bart Fermi (beide vom Konservatorium f. Weltmusik, Rotterdam).

Workshops bei Nippy Noya, Milian Gali (Santiago de Cuba), sowie bei José L."Changuito" Quintana (von Los VanVan) und Mustapha Tetty Addy (Ghana)

Musikalische Reisen:

Nach Indien, West-Afrika, Kuba, Türkei, Marokko u. mehrere europäische Länder

Bühnen- und Studiomusiker:

Seit Ende der 80er Jahre.

Mehrere Jahre in der Big Band der Stadt Alsdorf,

ca. 8 Jahre in dem 12-köpfigen Orquesta "Salsa Caliente",

anschließend viele Jahre mit EstiloCubano

und zur Zeit unterwegs mit „SupernaturalPlaySantana“, „Bilongo“ und „Itapoa“

.....

Viele Projekte mit Samba (Gründer Aixotic Sambistas), Salsa, Afro-Pop, Theater, Cover-Bands, Tanzgruppen...

Trommellehrer:

Dozent für Trommeln und "Salsa-Percussion", Mitdozent bei „Dance to the clave“.

Gerd Müller

TROMMELLEHRER; LEHRER FÜR (SMALL-)PERCUSSION, MUSIKER

Workshop-Leitung Salsa-Percussion

0049 / 160 / 403 86 75

gerdbongoman@aol.com

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)



Jouna, Assistentin

Jouna ist seit vielen Jahren eingebunden in die Unterrichtsvorbereitungen von Sylvia Müller und assistiert mittlerweile (unter Berücksichtigung des Jugendschutzes) auch teilweise im Unterricht sehr wertvoll und in wachsendem Umfang.

Jouna
Assistenz



VIII ANMELDUNG

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

KURSE

Zu Allen **Kursen** kannst Du Dich anmelden bei its@time2.dance Zu Paartanzkursen kann man sich generell paarweise oder einzeln anmelden.

Bitte lies hierzu auch unsere [AGB](#). Dort werden auch viele FAQs beantwortet.

Gerne melde Dich auch telefonisch unter 0160 – 92 77 48 70 (ggf. bitte SMS mit Rückrufbitte) für eine persönliche Beratung.

TANZREISEN

Für die **Tanzreisen** gibt es gesonderte Anmeldeformulare, die wir gerne nach persönlicher Rücksprache /Beratung zusenden.



IX NEWSLETTER

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Newsletter:

Du möchtest immer aktuell insbesondere über Kursangebote informiert sein?
Dann kannst unseren Newsletter abonnieren über den Menüpunkt auf unserer Homepage .

Natürlich kannst Du Dich jederzeit wieder abmelden. Ebenfalls über den Menüpunkt auf unserer Homepage .

Bearbeitungszeit ca 4 Wochen.



X AGB

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Geltungsbereich: Die AGBs gelten für alle Angebote die im Kursprogramm verzeichnet sind oder darauf verweisen. Abweichungen werden ggf. in der Kursbeschreibung vermerkt.

Ausnahmen: Für die Tanzreisen gelten erweiterte AGBs, die zusammen mit dem Reiseanmeldeformular zugesandt werden; für Verträge aus dem Bereich Eventing ebenso; Änderungen der AGBs werden mit Veröffentlichung wirksam.

Anfrage/Vormerkung: Eine Vormerkung ist immer unverbindlich. Sie hilft uns, den Bedarf und terminliche Wünsche festzustellen.

Anmeldung: Bitte per E-Mail an its@time2.dance Eine Anmeldung ist immer verbindlich. Wir bestätigen eine Anmeldung schriftlich. Selbstverständlich beraten wir zuvor gerne telefonisch oder persönlich ganz individuell. Die Teilnahme verlängert sich automatisch um eine weitere Staffel (in der Regel ein Quartal abzüglich Feiertage), sofern nicht mindestens 14 Tage vor Beginn der Folgestaffel schriftlich gekündigt wird.

Ablehnung einer Anmeldung: Wir behalten uns das Recht einer Anmeldeablehnung vor, z.B weil der Anmelde die Kursvoraussetzungen nicht hat (dann schlagen wir u.U. einen anderen Kurs vor oder bieten an, die Kursvoraussetzungen zuvor über Privatunterricht zu erwerben) oder weil ein Kurs bereits ausgebucht ist...

Paartanzkurse: Zu Paartanzkursen kannst Du Dich generell als Single oder paarweise anmelden. Wir sorgen für Ausgleich +/- 1. . Wenn uns dies wider Erwarten nicht gelingt, teilen wir mit, daß wir die Anmeldung leider stornieren müssen. Ausnahme: Kurzfristige Absagen sind von uns u.U nicht mehr ausgleichbar. Im Kurs gibt es zügigen Partnerwechsel, da der Lernerfolg so wesentlich größer ist. Wer dies aus besonderen Gründen keinesfalls möchte, kann bei den Dozenten eine Ausnahmeregelung anfragen. Auch wir Dozenten behalten uns vor, gelegentlich ein Paar vom Wechsel auszunehmen, z.B. wenn dieses Paar gerade eine individuelle Übung bekommt.

Gebühren: Die Kursgebühren sind bei den jeweiligen Kursbeschreibungen vermerkt.

Einer für Alle: Im Bereich „Linedance“ gilt das Prinzip „Einer für Alle“. Wer einen Linedancekurs bezahlt hat, kann alle Linedancekurse im gleichen Buchungszeitraum (gleiche Kalenderwochen) besuchen ohne weitere Kosten.

Fälligkeit Gebühren: Die Gebühren werden in voller Höhe entsprechend der Kursbeschreibung spätestens 14 Tage nach Anmeldung, bzw. vor Kursbeginn, wenn dieser näher als 14 Tage liegt, fällig. In der Anmeldebestätigung teilen wir die Zahlungsinformationen mit.

Rücktritt: Ein Rücktritt von einer Anmeldung ist bis 48h nach Eingang der Anmeldung kostenfrei möglich. Es sei denn der Kursbeginn liegt weniger als 48h nach Eingang der Anmeldung. Danach fällt 50% der Kursgebühr an bzw. wird 50% der Kursgebühr zurückgezahlt. Weniger als 48h vor Kursbeginn fällt die volle Kursgebühr an bzw. wird keine Rückzahlung geleistet.

Teilnahmeverhinderung: Ist ein Teilnehmer z.B. durch Krankheit verhindert, können wir leider keine Gutschrift anbieten. In einzelnen Fällen werden wir ersatzweise den Besuch eines Termines in einem anderen Kurs anbieten, wenn wir passende Möglichkeiten sehen. Ein Anrecht darauf besteht jedoch nicht. In ernsteren Fällen, die eine längere Verhinderung verursachen (z.B. lange Krankheit durch einen Unfall) suchen wir natürlich gerne gemeinsam nach sinnvollen Möglichkeiten, z.B. einer Gutschrift.

Kursausfall: Wird ein ganzer Kurs abgesagt, z.B. weil ein Dozent oder ein Raum wider Erwarten ganz ausfällt oder die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wurde, behalten wir uns das Recht vor, einen Kurs abzusagen. Bereits geleistete Kursbeiträge werden dann rückerstattet.

Ausfall einzelner Termine: Fallen einzelne Termine eines fortlaufenden Kurses aus, werden diese an die Staffel angehängt.

Kursstart: Wir behalten uns vor, einen Kursstart eventuell um volle Wochen später zu verschieben. Dies könnte nötig werden, wenn z.B. ein anderer Kurs, der terminlich in Zusammenhang steht, aufgrund von unvorhergesehenen Ausfallterminen in seiner Dauer um ganze Wochen verlängert wurde. (Der Anschlusskurs wartet also). Siehe letzter Punkt „Ausfall einzelner Termine“.

Dozentenausfall: Fällt ein Dozent aus, werden Kurse oder einzelne Kurstermine generell abgesagt. In Einzelfällen behalten wir uns vor, eine Vertretung zu stellen.

Kurzfristige Informationen: Um über wichtige Änderungen, z.B. Absagen einzelner Termine auch kurzfristig informiert zu sein, ist es an den Teilnehmern 24h vor dem Kurstermin zu checken, ob wir eine E-Mail gesendet haben und am Kurstag, ob wir eine SMS gesendet haben. Wer keine E-Mail-Adresse oder keine Handynummer hat/angibt, muss sich leider die Mühe machen, sich diese Informationen anderweitig zu besorgen.

Gesundheit : Körperliche und geistige Gesundheit sind immer Voraussetzung für eine Kursteilnahme. Sich dieser zu vergewissern u.U. mit ärztlicher Hilfe obliegt den Teilnehmern bzw. deren rechtlichen Vertretern. Sollte während der Kurszeit ein gesundheitliches Problem

auftauchen, ist dieses dem Dozenten bitte sofort zu melden. Ebenso sind Probleme zu melden, die nach dem Kurs auftauchen und von den Teilnehmern oder deren rechtlichen Vertretern mit dem Kurs in Verbindung gebracht werden. Während des Kurses ist den Anweisungen, insbesondere Warnhinweisen der Dozenten, Folge zu leisten. Das Verlassen des Kursraumes in den Kurszeiten geschieht auf eigene Gefahr der Kursteilnehmer oder deren rechtlichen Vertretern. Eine Kursteilnahme geschieht immer auf eigene Gefahr des Teilnehmers bzw. der gesetzlichen Vertreter.

Kleidung/Schuhe: Zum Kurs sollte die in der Beschreibung erwähnte Kleidung getragen werden. Ist dort nichts erwähnt, wird bitte bequeme Kleidung getragen und drehfreundige, jedoch nicht zu rutschige Schuhe, die keine Striemen (schwarzen Abrieb) auf dem Boden hinterlassen. Passende Tanzschuhe können günstig über uns erworben werden. Bitte sprechen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.

Anfahrt etc: Der Kurs beginnt und endet im Kursraum. Für Anfahrt, Parken, etc. sind die Teilnehmer oder deren rechtliche Vertreter selbst verantwortlich.

Getränke und Speisen: Sofern nicht anders erwähnt können in den Kursraum Getränke mitgebracht werden. Die Gefäße sollten natürlich gut verschließbar und bruchstark sein. Findet ein Kurs in einer Räumlichkeit einer Gastronomie statt, ist das Mitbringen und Verzehren von Speisen oder Getränken nicht gestattet auch wenn dies nicht explizit gesagt wird. Speisen können nur in ggf vorhandenen Pausen im Freien verzehrt werden.

Fotos, Ton- oder Videoaufzeichnungen: Diese sind im Zusammenhang mit den Kursen ausnahmslos untersagt. Die Fotos, aus unserem Kursprogramm, von unserer Homepage usw. dürfen nicht anderweitig verwendet werden.

Handys: Handys sind innerhalb der Kurse bitte aus- oder stummzuschalten. Wichtige Ausnahmen sind bitte bei den Dozenten anzufragen.

Rücksicht: Alle Teilnehmer verpflichten sich zu gegenseitiger Rücksichtnahme. Dies beinhaltet auch das nach Möglichkeit pünktliche Erscheinen und besonders ruhige Verhalten bei Zuspätkommen.

LogIn: Die von uns mitgeteilten persönlichen LogIn-Daten dürfen nicht an Dritte weitergegeben werden. Bei Verdacht oder Befürchtung Diese könnten in dritte Hände gelangt sein, muss uns dies unverzüglich mitgeteilt werden. Der Zugang wird dann gesperrt und ggf ein neuer vergeben. Nach Eingang einer Kursabmeldung wird der Zugang durch uns gesperrt.

Verantwortlicher Veranstalter der Kurse und Workshops ist – sofern in der Kursbeschreibung nicht anders angegeben – time2dance Sylvia Müller (siehe Impressum, Kontakt).

Datenschutz: Bitte lesen Sie hierzu den gesonderten Menüpunkt.

XI Datenschutz

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#) **Bitte lesen Sie zusätzlich die Datenschutzinformationen auf unserer Homepage.**

Auf Wunsch können Kursteilnehmer Ihre E-Mail-Adresse und/oder Mobilnummer angeben. Diese werden dazu verwendet, um Informationen zu versenden, die den Kurs betreffen (Unterrichtsmaterialien, Kontoinformationen zur Zahlung des Kursbeitrages, Informationen zu Kursterminen ggf. auch kurzfristige Absagen z.B. bei Krankheit, o.Ä.). Die E-Mail-Adresse speichern wir ohne vorangestellten Bezugsnamen in einem Verteiler auf nur einem Rechner in unserem E-Mail-Programm, das nicht aus der Ferne erreichbar ist (keine Cloud o.ä.). Den Verteiler hängen wir unsichtbar für alle Empfänger an E-Mails an die Kursteilnehmer an. Mobilnummern speichern wir in einem Smartphone unter „XY ,Vorname‘ ,ErsterBuchstabeVomNachnamen‘.“ Das XY kann ein HL für Heartliner sein, ein SL für SalsaLadies, SP für SalsaPaartanz usw. Werden SMS an alle XYs gesendet, sind die einzelnen Empfänger ebenfalls unsichtbar. Das Handy, auf dem diese Daten gespeichert sind, halten wir schon immer nach allen Möglichkeiten, die wir haben, sicher. WhatsApp nutzen wir daher nicht. Rechner und Smartphone sind passwortgeschützt.

Wer diese Kontaktdaten nicht zu Verfügung stellt oder nicht kurzfristig abfragt, sollte sich ggf. über andere Teilnehmer über Kurstermine, -absagen... informieren oder uns ggf. kontaktieren. Die Kontoinfos können auch auf Papier zu Verfügung gestellt werden. Unterrichtsmaterialien können auch auf einen Datenträger kopiert werden. Die Unterrichtsmaterialien sind ein kostenloses Extra, das wir, sofern es uns möglich ist, den Kursteilnehmern zu Verfügung stellen. Sie sind nicht erforderlich, um dem Unterricht zu folgen und nicht Bestandteil der vertraglichen Leistung. Es besteht daher kein Anrecht darauf, insbesondere nicht, wenn die beschriebenen, möglichen Wege der Übermittlung nicht genutzt werden möchten.

Die E-Mail-Adresse und die Mobilnummer werden bei uns gelöscht, wenn keinerlei Kursteilnahmen mehr vorliegen. Natürlich nehmen wir auch während einer Kursteilnahme jederzeit eine Löschung besagter Daten vor. Bitte uns dann ggf. per E-Mail, per SMS oder schriftlich über diesen Wunsch in Kenntnis setzen. Eine max. Bearbeitungszeit von 3 Wochen tritt ggf. ein, wenn wir verreist sind, da wir aus der Ferne keinen Zugang zu den Datenspeichern haben. Kursanmeldungen und Teilnehmerlisten bewahren wir bis zur Beendigung aller den jeweiligen Kurs betreffenden Dinge auf Papier in einem Ordner in verschlossenen Räumlichkeiten auf.

Falls Sie Bedenken oder Fragen haben, die wir hier nicht ausräumen konnten, melden Sie sich bitte gerne jederzeit bei uns. Wir bitten darum, folgendes Formular auszufüllen („Formular auf Basis der Datenschutzinformationen von time2dance vom 11.6.2018“). Dieses werden wir bis zur Löschung der o.g. Daten in einem Ordner aufbewahren. Sie können jedoch jederzeit zum Austausch um eine neues Formular bitten, wenn Sie Ihre Angaben aktualisieren möchten (z.B. Einwilligungserklärungen zurücknehmen möchten). Ihre Daten geben wir nicht an Dritte weiter, sofern wir nicht behördlich dazu gezwungen werden. Sie können jederzeit bei uns abfragen, welche Daten wir von Ihnen wo, wie und in welchem Zeitraum speichern.

Vielen Dank

Aachen, 12.06.2018



Unterschrift von Sylvia Müller

Formular auf Basis der „Datenschutzinformationen von time2dance/Sylvia Müller vom 12.06.2018“

Mein Name:
(Bitte Vor- u. Nachname deutlich in Druckbuchstaben):

Mein derzeitiger Kurs:
(Titel, Kurstag, Uhrzeit oder Kurs-Nr.):

Die „Datenschutzinformationen von time2dance/ Sylvia Müller vom 12.6. 2018“, im Weiteren „DSchl-12.6.18“ genannt, habe ich erhalten und gelesen. Angaben, Einverständniserklärungen, die ich ggf. im Folgenden gebe, gebe ich in Akzeptanz des Umgangs mit meinen Daten, wie er in diesen Informationen von time2dance beschrieben wurde. Ja Nein

Meine E-Mail-Adresse möchte ich angeben und willige der Speicherung und Nutzung in in DSchl-12.6.18 beschriebener Weise ein Ja, sie lautet (bitte deutlich in Druckbuchstaben):
_____ Nein

Meine Mobilnummer möchte ich angeben und willige der Speicherung und Nutzung in in DSchl-11.6.18 beschriebener Weise ein. Ja, sie lautet (bitte deutlich in Druckbuchstaben):
_____ Nein

Ich willige ein, im Beisein anderer Kursteilnehmer mit meinem Vornamen angesprochen zu werden und ich willige ein auf der Teilnehmerliste mit meinem Vornamen zzgl. des ersten Buchstabens meines Nachnamens gelistet zu sein. Besagte Teilnehmerliste wird vor Beginn bis nach Ende eines Kurstermins im Kursraum ausgelegt, damit die Teilnehmer ihre jeweilige Anwesenheit mittels Unterschrift dokumentieren können. Diese Vorgehensweise wird zur Abrechnung mit der Gema benötigt und von mir akzeptiert. Ja Nein

Dieses Formular wurde von mir in zweifacher Ausfertigung identisch ausgefüllt. Ein Exemplar behalte ich und ein Exemplar überlasse ich time2dance/Sylvia Müller. Beide Exemplare werden von beiden Seiten datiert unterschrieben.

Ort, Datum

Unterschrift

Ort, Datum

Unterschrift von Sylvia Müller



XII Impressum

[Zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Für Anmeldungen, Buchungen, Fragen, Beratungen, Kritik, Wünsche, ...melde Dich bitte
- sofern in der jeweiligen Beschreibung nicht anders angegeben - hier:

time2dance

Sylvia Müller
0049 / 160 / 92 77 48 70
its@time2.dance

Quellennachweis / CopyRight Fotos

Quellen Fotos: Mitreisende Schüler (vielen Dank für die Genehmigung!), Marga Meier,
Künstler u.a. Eventing-Partner, Sylvia Müller.

Motive Fotos: Cuba; Mallorca, Künstler u.a. Eventing-Partner

: S.24 genannte Bands ("Bilongo", SupernaturalPlaySantana", "Itapoa")

u. S.26 o. 2.v.l.CopyRight "HerenciaLatina" bzw. Fotograf H.-J. Polzin, 3.v.l. CopyRight Restaurant "Karibik"

Achtung CopyRight: Die anderweitige Verwendung der Fotos ist nicht gestattet.